



Editrice Clinamen

Fondata a Firenze nel 2000, Clinamen è una casa editrice indipendente e pubblica circa 15 novità all'anno.

La rigorosa selezione dei titoli e l'attentissima cura redazionale definiscono il più che ventennale percorso di un editore che della qualità ha fatto la propria "missione".

Listino delle disponibilità Luglio – Dicembre 2026

ultimo aggiornamento 21. Luglio 2026

www.clinamen.it

LE COLLANE

Biblioteca Clinamen	pp.	3-4
La Biblioteca d'Astolfo	pp.	4-6
Brevia	pp.	7-9
Critica e Crisi	p.	9
Fort-Da	pp.	10-11
Il diforàno	pp.	11-13
interna / mente	p.	14
Philosophia	pp.	14-17
Ricerche filosofiche	pp.	17-18
Spiraculum	p.	19
Tecnica e Vita	pp.	20

NOTIZIE

	p.	21
Distribuzione, promozione, libreria di fiducia	p.	21
Recentissime pubblicazioni	p.	21
Acquisti diretti	p.	22

Pubblicazioni cessate: Collana "Carmina"; Collana "La scrittura filosofica"; Collana "Ogmios"; Rivista «Notes Magico»; Rivista «Parénklisis». Alcuni titoli di queste collane e riviste sono disponibili nel listino "Introvabili Clinamen" <https://www.clinamen.it/introvabili.php>

Simboli e colori usati nel presente catalogo:

- Titolo ripubblicato in altra collana
- Titolo esaurito
- Titolo esaurito ma disponibile in alcune copie nel listino
- "Introvabili Clinamen" <https://www.clinamen.it/introvabili.php>
- Titolo di prossima pubblicazione

In giallo sono evidenziate le novità del 2026, le ristampe, le nuove edizioni

BIBLIOTECA CLINAMEN

La collana pubblica testi e studi di letteratura, storia, discipline esoteriche e religiose, scienze umane, sociali e politiche.

- 1 – Walter Catalano, *Applausi per mano sola. Dai sotterranei del Novecento*
(esaurito in questa collana; nuova edizione nella collana “La Biblioteca d’Astolfo”)
- 2 – William Wetmore Story, *Vallombrosa. Taccuino di viaggio di fine Ottocento*, a cura di Simonetta Berbeglia, con una nota di lettura di Pierdamiano Spotorno
pagine XVI-84; € 13,90
- 3 – Dante Gabriel Rossetti, *Storie*, a cura di Simonetta Berbeglia, con testi di William Michael Rossetti, Theodore Watts-Dunton, Giovanna Giusti
pagine 120; € 15,60
- 4 – Vladimir Majakovskij, *La nuvola in calzon*, a cura di Ferruccio Martinetto, con un intervento di Valentina Zautrennikova
(esaurito in questa collana; nuova edizione nella collana “La Biblioteca d’Astolfo”)
- 7 – Mary Shelley, *A zozzo per la Germania e per l’Italia*, a cura di Simonetta Berbeglia (2ª edizione)
pagine 210; € 27,90
- 8 – Marco Massimiliano Lenzi, *Forme dell’invisibile. Esperienze del sacro*
pagine 112; € 13,60
- 11 – Marco Nuti, *Il sacro, l’osceno, il diverso. Scritture della devianza nel Novecento europeo*
pagine 150; € 15,60
- 12 – Hippolyte Taine, *Scritti di critica e storia. Stendhal e Balzac*, a cura di Marco Nuti
pagine 96; € 14,90
- 13 – Aldo Zanca, *Pensare l’Europa. Una difficile integrazione*
pagine 114; € 14,50
- 14 – Mario Ajazzi Mancini, *A Nord del futuro. Scritture intorno a Paul Celan*
pagine 124; € 14,80
- 16 – Fabrizio Centofanti, *Italo Calvino. Una trascendenza mancata*, con una prefazione di Giuseppe Panella e una postfazione di Antonio Sparzani
pagine 86; € 14,50
- 17 – Alba Rosa Gesualdo, *Il dolce naufragare. Viaggio nel pensiero di Leopardi*
pagine 138; € 16,50
- 18 – Aldo Zanca, *Polemos. Filosofia e sociologia della guerra*
pagine 244; € 24
- 19 – Barbara Di Noi, *Gli artigli delle sirene. Saggio su Kafka*
pagine 272; € 27
- 20 – Riccardo Emmolo, *Immersioni*
pagine 92; € 14,50
- 21 – Augusto Sartorelli, *Testimoni della nostra iniquità. La Chiesa e gli ebrei*
pagine 494; € 42,90
- 22 – Michele Ballerín, *Ciò che siamo, ciò che vogliamo. Dalla crisi dei valori all’Europa del diritto*
pagine 185; € 19
- 23 – Tommaso Goli, *Carte del diluvio*
pagine 60; € 15
- 24 – Carlo Betocchi, *Lettere a Giovanna Vizzari (1978-1986)*, a cura di Ruggero Albisani, con una prefazione di Luigi Fontanella
pagine 110; € 20

Listino delle disponibilità

- 25 – Giuseppe Muraca, *Luciano Bianciardi. Tra illusioni e disincanto*
pagine 102, € 17,90
- 26 – Augusto Sartorelli, *L'antisemitismo di Alcide De Gasperi. Tra Austria e Italia*, con una introduzione di Gadi Luzzatto Voghera
pagine 198, € 26
- 27 – Valerio Ragazzini, *Le stanze della quiete. Scritti sulla letteratura, l'arte e la società*
pagine 122, € 18,90
- 28 – Stefano Fumagalli, *Timone o della misantropia*
pagine 166, € 24,90

■ TITOLI ESAURITI MA DISPONIBILI IN ALCUNE COPIE NEL LISTINO “INTROVABILI CLINAMEN” <https://www.clinamen.it/introvabili.php>

- 5 – Stephen Sommer, *Un viaggio d'inverno in Lapponia*, a cura di Paolo Chiozzi, con un saggio di Gaia Ledda e 98 foto di Cosimo Cini
- 6 – Giovanni Calabresi, *Organizzazione del consenso e teoria dei partiti*
- 9 – José de Espronceda, *Lo studente di Salamanca*, a cura di Giuseppe Leone, con una prefazione di Roberto Deidier
- 10 – Bernardo Puleio, *Il linguaggio dei corpi straziati. Potere e semantica del potere nell'Italia del XVI secolo*, con un saggio introduttivo di Giuseppe Panella
- 15 – Giuseppe Panella, *Pier Paolo Pasolini. Il cinema come forma della letteratura*

● TITOLI DI PROSSIMA PUBBLICAZIONE

- Augusto Mariani, *Carlo Betocchi. A latere di "Notizie di prosa e poesia"*
- Henry James, *La torre d'avorio*, a cura di Antonio Pane
- Raniero Fontana, *Israele. Paese dei tanti perché*

* * *

LA BIBLIOTECA D'ASTOLFO

Volumi agili ed economici, per conoscere e approfondire e per il piacere di leggere.

- 1 – Max Stirner, *La Società degli straccioni. Critica del Liberalismo, del Comunismo, dello Stato e di Dio*, a cura di Fabio Bazzani (5ª edizione)
pagine 84, € 14,50
- 2 – Walter Catalano, *Applausi per mano sola. Dai sotterranei del Novecento*
pagine 142, € 12,90
- 3 – Tommaso d'Aquino, *Contra Saracenos. Gli errori dell'Islam*, a cura di Annamaria Bigio (2ª edizione)
pagine 66, € 13,50
- 5 – Joseph Addison, *I piaceri dell'immaginazione*, a cura di Giuseppe Panella
pagine 86, € 10,90
- 6 – Alessandro Pennacchio, *Bocconi offerti dai ladri. Poesie d'arte minore*, introduzione di Giuseppe Panella
pagine 124, € 11,90

- 7 – Wilhelm Marr, *Anarchia o autorità?*, a cura di Francesca Crocetti
pagine 100, € 11,90
- 8 – Fabio Bazzani, *Esperienza del tempo. Studio su Hegel*
pagine 138, € 12,90
- 10 – Sergio Vitale, *Memorie di specchio. Merleau-Ponty e l'inconscio ottico della "psiche"*
pagine 96, € 11,90
- 11 – Gaetano Dell'Erba, *Il libro delle spossatezze. Il paradosso di Chirone*
pagine 96, € 11,90
- 12 – Oswald Spengler, *Anni della decisione*, a cura di Beniamino Tartarini (3ª edizione)
pagine 212, Euro 15,90
- 13 – Beniamino Tartarini, *Porci di fronte ai maiali. Storie per uomini che parlano poco*
pagine 76, € 10,90
- 14 – Samuel Taylor Coleridge, *La ballata del vecchio marinaio*, a cura di Giuseppe Leone, pre-
messa di Guido Davico Bonino
pagine 108, € 10,90
- 15 – Ferruccio Martinetto, *Controcanto. Dialogo con Montale*
pagine 58, € 9,90
- 16 – Vladimir Majakovskij, *La nuvola in calzonni*, a cura di Ferruccio Martinetto
pagine 74, € 10,90
- 17 – Karl Marx, *Per la critica dell'economia politica. Introduzione e Prefazione*,
a cura di Fabio Bazzani (3ª edizione)
pagine 118, € 15,90
- 18 – Donatello Vaccarelli, *L'uomo che tramonta*
pagine 112, € 11,90
- 19 – Damien Mitton, *Pensieri sull'onestà decorosa e altri scritti*, a cura di Marco Lanterna
pagine 56, Euro 9,90
- 20 – Arthur Schopenhauer, *L'arte della musica*, a cura di Francesca Crocetti (in appendice, scritti
inediti di Richard Wagner) (3ª edizione)
pagine 146, Euro 16,90
- 21 – Marcel Proust, *Giorni di lettura. Con una nota sullo Stile di Flaubert*, a cura di Aldo Pardi
pagine 72, € 10,90
- 22 – James Joyce, *Epiphanies / Epifanie*, a cura di Carlo Avolio (testo inglese a fronte)
pagine 106, € 11,90
- 23 – Marta Scaratti, *Albert Camus. Una introduzione* (2ª edizione)
pagine 94, € 11,90
- 24 – Marta Mauriello, *Søren Kierkegaard. Una introduzione*
pagine 72, € 9,90
- 26 – Anacleto Verrecchia, *Il cantore filosofo. Scritti su Wagner*, a cura di Marco Lanterna
pagine 82, € 12,50
- 27 – Luca Baldassarre, *La Scuola di Francoforte. Una introduzione* (3ª edizione)
pagine 122, € 14,90
- 28 – Ludwig Feuerbach, *Fondamenti della filosofia dell'avvenire*, a cura di Edoardo Schinco
(esaurito in questa collana; nuova edizione nella collana "Philosophia")
- 29 – Arthur Schopenhauer, *Sulla filosofia e sul suo metodo*, a cura di Simone Cavallini
pagine 76, € 12,90
- 30 – Richard Wagner, *L'ebraismo nella musica*, a cura di Barbara Di Noi
pagine 58, € 12,90

Listino delle disponibilità

- 31 – Anacleto Verrecchia, *Il mastino del Parnaso. Elzeviri e polemiche*, a cura di Marco Lanterna
pagine 194, € 15,90
- 32 – Marco Alloni, *Antonin Artaud. L'uomo che pensò l'impensabile*
pagine 78, € 12,50
- 33 – Fabio Bazzani, *Una Mule-Jenny elettronica. Ideologia del mercato globale*
pagine 146, € 14,50
- 34 – Edoardo Schinco, *Karl Marx. Una introduzione*
pagine 122, € 14,50
- 35 – Georg Wilhelm Friedrich Hegel, *Sull'essenza della critica filosofica*, a cura di Simone Cavallini
pagine 86, € 13,90
- 36 – Oswald Spengler, *Il secolo di Nietzsche*, a cura di Fabio Bazzani
pagine 56, € 12,90
- 37 – Henry James, *La figura nel tappeto*, a cura di Carlo Avolio
pagine 68, € 12,50
- 38 – Fabrizio Rizzi Merz, *Minimal Hero*
pagine 50, € 11,50
- 39 – Fabio Bazzani, *La quotidiana mancanza. Un libro malinconico e obliquo*
pagine 76, € 12,90
- 40 – Georg Wilhelm Friedrich Hegel, *Come il comune intelletto umano prende la filosofia*,
a cura di Simone Cavallini
pagine 70, € 13,90
- 41 – Renzo Cremona, *Le vite perpendicolari*
pagine 50, € 13,50
- 42 – Ubaldo Fadini, *Dialoghi con l'amico insonne. La perdita del peggio*
pagine 136, € 14,90
- 44 – Giulio Paci, *La radice del Nulla*
pagine 66, € 14,20

■ TITOLI ESAURITI MA DISPONIBILI IN ALCUNE COPIE NEL LISTINO “INTROVABILI CLINAMEN” <https://www.clinamen.it/introvabili.php>

- 4 – Luciano Rossi, *Il Vento e la Legge. La breve luce dei giorni*
- 9 – John Toland, *Ipazia. Donna colta e bellissima fatta a pezzi dal clero*,
a cura di Federica Turriziani Colonna

● TITOLI ESAURITI

- 25 – Pierre Drieu La Rochelle, *Non si può più attendere*, a cura di Giuseppe Panella
- 43 – Idolo Hoxhvogli, *La comunità dei viventi*

* * *

BREVIA

Scritti brevi di varia umanità.

- 1 – Giuseppe Panella, *L'estetica dello choc. La scrittura di Curzio Malaparte tra esperimenti narrativi e poesia* (2ª edizione)
pagine 80, € 9,40
- 3 – Andrea Ruini, *Le ragioni della filosofia. Necessità di un ripensamento*
pagine 112, € 9,80
- 4 – Irene Lucchesi, *Dolceamara invincibile fiera. Eros, pornografia, potere*
pagine 60, € 6,80
- 5 – Marco Lanterna, *Il caleidoscopio infelice. Note sulla letteratura di fine libro*
pagine 86, € 8,80
- 6 – Silverio Zanobetti, *Per un'economia perversa*
pagine 132, € 9,80
- 7 – Benedetta Ducci, *La comunità del disincanto. Studio su J.-L. Nancy*
pagine 76, € 7,80
- 10 – Roberta Patalano, *Cosimo chiese a Italo* (2ª edizione)
pagine 34, € 5,40
- 12 – Michele Ballerin, *Cardiogrammi*
pagine 58, € 5,80
- 13 – Gustavo Micheletti, *Una bellissima negligenza. I maestri, immaginari poeti e metafisici, di Fernando Pessoa e Antonio Machado*, con una introduzione di Bonifazio Mattei
pagine 90, € 8,80
- 14 – Sergio Vitale, *Il paesaggio e il suo rovescio. Distanza e proiezione nel luogo dell'Altro*
pagine 60, € 7,80
- 15 – Fabrizio Rizzi Merz, *Tuedio. Essenza dell'Intimità*
pagine 42, € 5,40
- 17 – Riccardo Mauri, *Accadde una notte gelata. Un cliché d'amore*
pagine 40, € 5,40
- 18 – Camilla Pieri, *Il momento opportuno per agire. Il tempo secondo Heidegger*
pagine 54, € 7,80
- 19 – Marta Mauriello, *Dal regno di Dio al regno dell'uomo. Figure della fine del tempo*
pagine 108, € 10,40
- 20 – Silverio Zanobetti, *Il ritmo della vita e il tempo della musica. Saggio su Jankélévitch*
pagine 110, € 10,40
- 21 – Benedetta Ducci, *Lo spazio denudato dell'essere-con. Bataille, Blanchot e Nancy*
pagine 88, € 9,40
- 22 – Luca Baldassarre, *Gli scrittori neri della borghesia. Theodor Adorno e il finale di partita*
pagine 96, € 9,80
- 23 – Gabriele Pulli, *Il brivido dell'eterno. Su Pirandello e Freud*
pagine 56, € 8,40
- 24 – Fabiana Puggioni, *Ermeneutica e narratività. Saggio su Wilhelm Schapp*
pagine 60, € 7,80
- 25 – Valentina D'Agostino, *Rivolta libertaria contro il comunismo. Saggio su Camus*
pagine 80, € 9,40
- 26 – Silverio Zanobetti, *Il pudore del tempo. Georg Simmel e lo stile del dovere*
pagine 90, € 10,40

Listino delle disponibilità

- 27 – Edoardo Schinco, *La Sinistra e l'Islam. Tra autolesionismo e malafede*
pagine 54, € 7,80
- 28 – Marta Mauriello, *Fine del tempo, tempo della fine. Filosofie del regno dell'uomo*
pagine 84, € 9,80
- 29 – Benedetta Ducci, *Una discendenza complicata. La comunità dopo Heidegger*
pagine 74, € 9,80
- 30 – Luca Baldassarre, *Gli uomini del cortocircuito. Per una critica dell'infantilismo ipermoderno*
pagine 100, € 10,40
- 31 – Alessandro Pennacchio, *Doom o mistica delle viscere*, con una introduzione di Fabio Bazzani
pagine 88, € 9,80
- 32 – Manuela Verduci, *Stranierità. Una filosofia dell'altrove*
pagine 102, € 10,40
- 33 – Camilla Pieri, *Vita ed esistenza del corpo. Ripensare l'alterità*
pagine 40, € 7,40
- 36 – Ubaldo Fadini, *Fogli di via. Ai margini dell'antropologia filosofica*
pagine 98, € 10,80
- 37 – Sergio Vitale, *Narciso in pericolo. Ritratto fotografico, inconscio ottico, narrazione*
pagine 56, € 9,80
- 39 – Emanuele Battistella, *I vagiti dell'andare*
pagine 46, € 9,80
- 40 – Sauro Albisani, *Nero. Un trittico*, con una postfazione di Roberto Herlitzka
pagine 100, € 12,80
- 41 – Marco Zungri, *Quadernino arancio. La fragilità dell'essere*,
con una introduzione di Cettina Calì Perroni
pagine 66, € 10,80
- 42 – Paola Mallone, *Insegnare nel tempo del Covid. Breve sunto di libertà negate*
pagine 66, € 11,80
- 43 – Alessandro Pennacchio, *Cultcha. Antimateria dell'infame carezza*,
con una introduzione di Fabio Bazzani
pagine 120, € 13,90
- 44 – Paolo Missiroli, *Cronache dal Fondale. L'alluvione romagnola vista da vicino*
pagine 50, € 12,90
- 45 – Giulio Paci, *Cose*
pagine 62, € 13,50

■ TITOLI ESAURITI MA DISPONIBILI IN ALCUNE COPIE NEL LISTINO “INTROVABILI CLINAMEN” <https://www.clinamen.it/introvabili.php>

- 2 – Alberto Tua, *Henry. Un racconto metafisico*
- 9 – Maria Antonietta Magrini, *Sara dagli occhi belli ... e un giorno la Sindrome di Rett mi venne a cercare*
- 16 – Fabio Treppiedi, *Le condizioni dell'esperienza reale. Deleuze e l'empirismo trascendentale*, con una introduzione di Giuseppe Roccaro
- 35 – Maria Antonietta Magrini, *Siamo ancora un colloquio. A partire da Eugenio Borgna*

● TITOLI ESAURITI

- 8 – Enrico Agostini, *Atlante di disorientamento. Un profilo di Gerhard Richter*

- 11 – Riccardo Mauri, *L'uomo risentito. Da Dostoevskij e Nietzsche*
- 34 – Sauro Albisani, *Un bagno caldo. Tragedia in un atto*, con una introduzione di Roberto Herlitzka
- 38 – Paolo Lago, *Il vampiro, il mostro, il folle. Tre incontri con l'Altro in Herzog, Lynch, Tarkovskij*

* * *

CRITICA E CRISI

Collana diretta da Ubaldo Fadini.

Critica e Crisi rappresenta il tentativo di sottolineare l'importanza delle "storie", o il ritorno in generale del fattore "storia", nell'ambito del discorso filosofico; e non solo in esso. Ed è proprio la critica filosofica che può intercettare, prima di un qualsiasi altro sapere, tale ritorno. Lo sguardo filosofico, infatti, appare particolarmente avvertito rispetto a ciò che accade o che sta accadendo, a ciò che è accaduto e, probabilmente, prospetticamente, a ciò che potrà accadere, mettendo in crisi gli ordini e le dogmatiche del nostro presente.

- 1 – Ubaldo Fadini (a cura di), *Theodor W. Adorno. Attualità di un'impresa teorica*. Scritti di Luca Baldassarre, Fabio Bazzani, Simone Cavallini, Filippo Domenicali, Ubaldo Fadini
pagine 108, € 17,90
- 3 – Fabio Bazzani - Chiara Marchionni, *La bellezza che non c'è. L'uomo e la Città*
pagine 68, € 16
- 4 – Ubaldo Fadini (a cura di), *Per non farla finita con la filosofia*. Scritti di Silvano Cacciari, Roberto Ciccarelli, Ubaldo Fadini, Stefano Righetti, Utente Sconosciuto
pagine 110, € 17,90
- 5 – Rosella Corda, *Sul piano obliquo. Tra Deleuze e Simondon*,
con una introduzione di Ubaldo Fadini
pagine 226, € 25
- 6 – Ubaldo Fadini, Adelino Zanini (a cura di), *Postfordismo e oltre*. Scritti di Silvano Cacciari, Roberto Ciccarelli, Ubaldo Fadini, Dario Gentili, Federica Giardini, Alessio Kolioulis, Pierluigi Marinucci, Vincenzo Scalia, Adelino Zanini
pagine 118, € 21
- 7 – Gianluca Viola, *Il bisogno di perdersi. Saggi intorno a Georges Bataille*
pagine 258, € 28
- 8 – Anna Migliorini, *Walter Benjamin e gli stati d'eccezione*
pagine 244, € 28

● TITOLI ESAURITI

- 2 – Ubaldo Fadini, *Soggetto e fantasia. Per una antropologia macchinica*

● TITOLI DI PROSSIMA PUBBLICAZIONE

- Dino Galli, *Tenere all'oscuro. Etica e politica della segretezza*

* * *

FORT-DA

Collana di psicoanalisi laica fondata da Alessandro Guidi,
diretta da Pierluigi Sassetti e Tommaso Fiorenza

La collana *Fort-Da*, ideata e inaugurata da Alessandro Guidi nel 2000 come spazio dedicato ad accogliere le scritture operative del Centro di Ascolto e Orientamento Psicoanalitico di Pistoia, riprende oggi vita, dopo una lunga pausa, sotto la direzione di Pierluigi Sassetti e Tommaso Fiorenza. Nel solco tracciato da Guidi, i nuovi curatori si propongono di proseguire con coerenza e rigore il progetto originario, offrendo ospitalità agli scritti e ai contributi provenienti dal lavoro clinico e teorico del Centro. *Fort-Da* si configurerà inoltre, negli anni a venire, come il luogo naturale e legittimo per la pubblicazione degli scritti postumi di Alessandro Guidi, nella prospettiva di dare continuità alla sua parola, al suo insegnamento e a un modo profondamente laico di intendere e praticare la psicoanalisi. In questa nuova fase, ogni pubblicazione della collana è intesa dai curatori come *Strumento di Psicoanalisi Laica*, ispirato e guidato dall'etica psicoanalitica che, da Freud a Lacan, ne costituisce il fondamento imprescindibile.

8 – Pierluigi Sassetti e Tommaso Fiorenza (a cura di), *“Non cedere mai sul proprio desiderio”. Scritti in onore di Alessandro Guidi*. Contributi di Gloria Bartoletti, Fabio Bazzani, Ileana Ceccarelli, Rossella Corsi, Lucia Culotta, Cristina Fanciullacci, Tommaso Fiorenza, Gianluca Garrapa, Francesco Guidi, Anna Liaci, Giuseppe Mazzocolin, Alessandro Pardocchi, Paola Pierini, Alessandro Russova, Pierluigi Sassetti, Luca Scialà, Celeste Soranna, Antonino Tagliarini, Laura Turchi, Myriam Vezzi, Elena Vitale, Roberto Zari
pagine 182, € 26,50

■ TITOLI ESAURITI MA DISPONIBILI IN ALCUNE COPIE NEL LISTINO

“INTROVABILI CLINAMEN” <https://www.clinamen.it/introvabili.php>

■ 1 – Alessandro Guidi (a cura di), *Agalma. La logica del desiderio. Il desiderio come cura della malattia mentale*. Contributi di Marco Barducci, Pietro Enrico Bossola, Domenico Cosenza, Alessandro Guidi, Carlo Pastore, Stefano Sasso, Angelo Villa

■ 2 – Pierluigi Sassetti, *La pedagogia perversa. Tra Pasolini e Lacan*

■ 4 – Alessandro Guidi (a cura di), *Psicoanalisi e religione*. Contributi di Wivie Benaim, Alessandro Guidi, Joseph Levi, Irene Notarbartolo Verona, Alessandro Russova, Francesco Stoppa, Antonio Suman

■ 5 – Alessandro Guidi (a cura di), *Forme della clinica. Tra psicoanalisi e psicoterapia*. Contributi di Cristina Bartolomeo, Claudio Basile, Livia C. Bernardoni, Paolo Cardoso, Giulia Casanovi, Massimo Cecchi, Francesca Cremato, Alessandro Guidi, Elvira Improta, Maria Mastrocola, Patrizia Mercatanti, Giovanni Nolfè, Carlo Pastore, Giuseppe Ricca, Pierluigi Sassetti, Fulvio Sorge, Francesco Stoppa, Gemma Zontini

■ 6 – Alessandro Guidi (a cura di), *Dizionario di Counseling e di Psicoanalisi laica*

■ 7 – Alessandro Guidi e Giuseppe Ricca (a cura di), *Narrare la malattia. Narrazione, clinica e dialogo fra psicoanalisi e biomedicina*. Contributi di Enrico Agabiti Rosei, Lorenzo Alessio, Giovanni Cancarini, Emma Carli, Francesco Castelli, Giovanni Cesa Bianchi, Arianna Coniglio, Carlo Cristini, Francesco De Ferrari, Paola Delbon, Bruno Falconi, Vittorio Ferrari, Stefano Maria Giuliani, Alessandro Guidi, Antonio Imbasciati, Alfonso Leo, Paola Manfredi, Antonella Meini, Federica Motta, Alessandro Padovani, Donatella Placidi, Alessandro Plebani, Alessandro Porro, Giuseppe Ricca, Damiano Rizzoni, Giuseppe Romanelli, Alessandro Russova, Fulvio Sorge, Cesare Turrina

● **TITOLI ESAURITI**

● 3 – Paolo Cardoso (a cura di), *Paura di amare paura di essere amati*. Contributi di Gloria Bartoletti, Ezio Benelli, Valentina Campanella, Paolo Cardoso, Alessandro Guidi, Alessandro Russova

* * *

IL DIFORÀNO

Questa collana vuole rappresentare un libero luogo di espressione intellettuale, di creatività, di non limitazione in ambiti specialistici di sapere, o in rigidità di genere. Anche dal punto di vista grafico, del formato e dell'impaginazione, ogni volume della collana si presenta con caratteristiche proprie di volta in volta adeguate all'espressione intellettuale in esso contenuta.

- 8 – Alessandro Guidi, *L'ascolto ad orientamento psicoanalitico. Una prospettiva formativa per il counselor sociale*, con un saggio di Giuseppe Panella
pagine 214, € 24,90
- 16 – Vincenzo Capodiferro, *La dittatura di Dio. Libertà e dispotismo in Nicolas Antoine Boulanger*, presentazione di Antonietta Viola, con un inedito di Denis Diderot
pagine 80, € 11,80
- 17 – Barbara Signori, *Sperare contro speranza. Saggio su Walter Benjamin*, presentazione di Sergio Vitale
pagine 114, € 12,80
- 18 – Leandro Castellani, *Mistero Majorana. L'ultima verità*
pagine 86, € 11,90
- 19 – Carlo Tamagnone, *La filosofia e la teologia filosofale. La conoscenza della realtà e la creazione di Dio*
pagine 224, € 22,50
- 20 – Giuseppe Panella, *L'arma propria. Poesie per un futuro trascorso*
pagine 90, € 12
- 21 – Luciano Rossi, *La scala di Shepard. Frammenti di canone ascendente*
pagine 268, € 25
- 23 – Fernando Liggio, *Possessioni demoniache e manifestazioni mistiche. Tra psichiatria e religione*
pagine 148, € 15,40
- 25 – Dino Merli, *Il discepolo che Gesù amava. Studio sul IV Vangelo*
pagine 74, € 12
- 26 – Fernando Liggio, *Il "Cristo" diverso. Decodificazione del Cenacolo di Leonardo da Vinci*
pagine 80, € 13,50
- 27 – Carlo Tamagnone, *L'Illuminismo e la rinascita dell'ateismo filosofico* (in 2 volumi)
pagine 1052, € 70
- 30 – Elia Carrai, Benedetta Magliulo, Ginevra Vezzosi (a cura di), *Ragione. Potestà di un regno finito o energia di ricerca continua?* Scritti di: Fabio Bazzani, Andrea Bellandi, Giuseppe Girgenti, Sergio Givone, Roberta Lanfredini
pagine 82, € 14

- 31 – Carlo Tamagnone, *Dal nulla al divenire della pluralità. Il pluralismo ontofisico tra energia, informazione, complessità, caso e necessità*
pagine 496, € 48
- 32 – Stefania Podestà, *Che cos'è il Cristianesimo? Istruzioni per l'uso e il disuso*
pagine 188, € 18
- 33 – Carlo Tamagnone, *Dio non esiste. La realtà e l'evoluzione cosmica tra caso e necessità*
pagine 180, € 20
- 36 – Antonio Borrelli, *La Repubblica della Salute. Storia delle epidemie che hanno colpito la Città di Venezia in età moderna*, con una introduzione di Sergio Zamperetti
pagine 80, € 14
- 37 – Carlo Tamagnone, *Vita, morte, evoluzione. Dal batterio all'homo sapiens*
pagine 206, € 22,50
- 38 – Vittorio Cocchi, *Terra Nova. Dialoghi di filosofia naturale*
pagine 296, € 19, 50
- 39 – Leone Parasporo, *Il professor Beta e la filosofia. Un rendiconto semiserio*
pagine 68, € 13,80
- 40 – Filippo Gentili, *La grande mistificazione. C'era una volta un Messia in Israele*
pagine 156, € 17,80
- 41 – Fabrizio Centofanti, *È la scrittura, bellezza!*, con una prefazione di Giuseppe Panella e una postfazione di Deborah Mega
pagine 174, € 19
- 42 – Carlo Tamagnone, *La mente plurintegrata. Le funzioni mentali tra casualità e conflitto*
pagine 446, € 44
- 43 – Fabrizio Centofanti, *Yehoshua*, con una prefazione di Giuseppe Panella e una postfazione di Deborah Mega
pagine 160, € 18
- 45 – Carlo Tamagnone, *La mia morte sono io. L'esistenza umana tra inizio e compimento*
pagine 348, € 34
- 46 – Marino Milella, *Insolite sparizioni* (2ª edizione)
pagine 198, € 18,90
- 47 – Giuseppe Panella, *Diario dell'altra vita. Lo sguardo della filosofia e la prospettiva della felicità*, con una postfazione di Fabio Bazzani
pagine 258, € 19,90
- 48 – Aa. Vv., *Tolleranza per l'intollerante? L'Occidente e l'Islam*. Scritti di: Fabio Bazzani, Elia Carrai, Simone Cavallini, Benedetta Ducci, Alba Rosa Gesualdo, Marta Mauriello, Giuseppe Panella, Lorenzo Paudice, Carlo Tamagnone, Manuela Verduci, Aldo Zanca, Silverio Zanobetti
pagine 230, € 19,90
- 49 – Leonardo Bittini, *Pura passione. 50 ricette inedite di arte pasticceria*, con le foto di Massimo Todisco
pagine 58, € 13,90
- 50 – Giovanna Zipoli, *Il convivio dei Signori. Saperi antichi dal Medioevo e dal Rinascimento* (2ª edizione)
pagine 148, € 19
- 51 – Alessandro Guidi – Giuseppe Ricca (a cura di), *Dizionario di Counseling e di Psicoanalisi laica* (2ª edizione)
pagine 246, € 35
- 53 – Renata Bascelli, *Dirupi. Un giallo filosofico*
pagine 136, € 18

54 – Sauro Albisani, *Tagli. Tre atti unici*, con una presentazione di Pier Paolo Pacini
pagine 92, € 18

55 – Maria Antonietta Magrini, *Truffati e derisi. La truffa come fatto sociale*
pagine 80, € 18

■ **TITOLI ESAURITI MA DISPONIBILI IN ALCUNE COPIE NEL LISTINO**

“**INTROVABILI CLINAMEN**” <https://www.clinamen.it/introvabili.php>

- 1 – Roberto Bagnulo, *Pensieri di un eretico. Pensieri di un cristiano. Una risposta a Lombardi Vallauri*
- 2 – Roberto Bartoli, Roberto Carifi, Alessandro Ceni, Alba Donati, Paolo F. Iacuzzi, Marco M. Lenzi, *Ars Poetica. Incontri di poesia a Villa Strozzi*
- 3 – Giovanni Lubiana, *Alcatraz. Le prigionie dell'anima*
- 4 – Roberto Bagnulo, *Fenomeno umano e ambiente divino. Il problema del male in Teilhard de Chardin*
- 5 – Claudio Della Valle, *Il canto della Sorgente. Trattato-Romanzo di Teologia Cristiana*
- 6 – Sauro Raspanti, *Firenze Prato via Mosca*
- 7 – Leo Zen, *L'invenzione del cristianesimo*
- 9 – Carlo Tamagnone, *Necessità e libertà. L'ateismo oltre il materialismo*
- 10 – Donatella Chersul, *Incontri che curano. Appunti di una psicologa*, prefazione di Graziella Fava Vizziello
- 11 – Stella Bartoletti, *La casa inviolabile*, introduzione di Alessandro Guidi
- 12 – Mirco Turco, *Procrastinazione universitaria e disorientamento personale*
- 13 – Carlo Tamagnone, *Ateismo filosofico nel mondo antico. Religione, naturalismo, materialismo, atomismo, scienza. La nascita della filosofia atea*
- 14 – Osvaldo De Benedittis, *La mia guerra d'Africa*
- 22 – Angela Marranca, *Quale cura per la psiche? La coppia terapeuta-paziente*
- 24 – Leo Zen, *Il falso Jahvè. Genesi e involuzione del monoteismo biblico*
- 28 – Fernando Liggio, *Papi scellerati. Pedofilia, omosessualità e crimini del clero cattolico*
- 29 – Giancarlo Busson, *Attesa di eternità. La precarietà della morte*
- 34 – Renato Alberici, *Lo scritto in una relazione analitica. Il diario di Giulia*
- 35 – Manuela Rinaldi, *Il garagista. Vademecum per donne*
- 44 – Antonio Borrelli, *Bellatrix*

● **TITOLI ESAURITI**

- 15 – Andrea Tortoreto, *La filosofia di Aldo Capitini. Dalla compresenza alla società aperta*
- 52 – Michele Ballerin, *Gli Stati Uniti d'Europa spiegati a tutti. Guida per i perplessi*

● **TITOLI DI PROSSIMA PUBBLICAZIONE**

- Camilla Albini Bravo, *L'alfabeto dei sogni. Riflessioni di un viaggiatore ai margini della notte*
- Alessandro Bontempo, *Il potere senza qualità. Manuale sghembo di pedagogia sovversiva*

* * *

INTERNA / MENTE

Collana di Psicologia e Psicoterapia diretta da Fabrizio Rizzi Merz.

Questa collana intende occuparsi di Psiche e di quello che le ruota attorno. A partire però da un'angolatura non convenzionale, da un punto di vista che sia il più possibile *interno* non solo al fenomeno ma anche al processo d'osservazione del fenomeno stesso. Ciò nella convinzione che nel campo delle scienze umane, e soprattutto della psicologia, la ricerca affannosa di una mitica oggettività rischia d'essere come lo sforzo di leggere una mappa tenuta alla rovescia. *interna/mente* intende esplorare gli angoli meno visitati di quella vasta galassia che comprende la mente, le relazioni, la psicologia ma anche l'operatività reale delle varie figure professionali che a tutto ciò si dedicano.

Il desiderio è seminare dubbi, creare interrogativi, infrangere certezze, smuovere il pensiero per impedire la cementificazione totale fino a correre il rischio di incontrare miraggi ed abitarli. Perché, come ha detto Henri-Pierre Roché: «I miraggi non hanno mai portato le carovane alla meta. Ma senza i miraggi, le carovane non sarebbero mai partite».

- 1 – Fabrizio Rizzi, *Dottore in carne ed ossa. Libretto d'istruzioni emotive per aspiranti psicoterapeuti* (4ª edizione)
pagine 132, € 19,90
- 2 – Donatella Chersul, *Inquietudine*, premessa di Fabrizio Rizzi, postfazione di Alberto Schön
pagine 106, € 13,50
- 3 – Daniela Federici, Fabrizio Rizzi, Lisa Tomaselli, *Senso di responsabilità e relazione psicoterapeutica*
pagine 110, € 14
- 4 – *Inter-Nos. Sul come si trattano gli psicologi*, a cura di Fabrizio Rizzi. Scritti di: Leonardo Angelini, Nicola Artico, Deliana Bertani, Guido Bezzato, Gianna Nicaso, Alice Rugiero
pagine 86, € 14
- 5 – Fabrizio Rizzi, *Diario di bordo. Per navigatori dell'anima*
pagine 138, € 16,80
- 6 – Fabrizio Rizzi, *Contagi emotivi in psicoterapia e altri scritti (2003-2023)*
pagine 162, € 23

* * *

PHILOSOPHIA

Collana diretta da Fabio Bazzani.

La collana pubblica testi classici del pensiero filosofico, scritti teoretici originali, studi su temi e problemi della storia della filosofia e profili di pensatori.

Particolare attenzione è dedicata alle opere di nuovi e significativi autori nonché alle espressioni del libero pensiero.

- 5 – Arthur Schopenhauer, *L'arte della musica*, a cura di Francesca Crocetti
(esaurito in questa collana; nuova edizione nella collana "La Biblioteca d'Astolfo")
- 6 – Gottfried Wilhelm Leibniz, *Scritti sulla libertà e sulla contingenza*,
a cura di Andrea Sani (2ª edizione)
pagine 120, € 20

- 8 – Giuseppe Panella, *Il sublime e la prosa. Nove proposte di analisi letteraria*
pagine 232, € 22,90
- 10 – Ludwig Feuerbach, *Abelardo ed Eloisa ovvero lo scrittore e l'uomo*, a cura di Fabio Bazzani,
traduzione di Eva Holzheid
pagine 162, € 16,90
- 11 – Giuseppe Panella, Giovanni Spena, *Il lascito Foucault*, introduzione di Remo Bodei
pagine 150, € 14,90
- 12 – Paolo Landi, *Per una teoria dell'arte*
pagine 322, € 27
- 13 – Andrea Ruini, *Michel Foucault. Un ritratto critico*
pagine 288, € 26,70
- 14 – Fabio Bazzani, *Verità e potere. Oltre il nichilismo del senso del reale*
pagine 350, € 34
- 16 – Andrea Sartini, *L'esperienza del fuori. Linee di filosofia del Novecento*
pagine 80, € 13,70
- 17 – Paolo Landi, *L'esperienza e l'insieme totale. L'orizzonte di Husserl e il principio del
realismo critico*
pagine 486, € 46
- 18 – Francesca Crocetti, *Anime belle. Poetica e modernità*
pagine 138, € 16
- 19 – Beniamino Tartarini, *Il potere del falso. Tecnica e desoggettivazione*
pagine 150, € 17
- 20 – Gustavo Micheletti, *Lo sguardo e la prospettiva*
pagine 360, € 36
- 22 – Fabio Bazzani (a cura di), *Etiche negative. Critica della morale sociale*. Scritti di Fabio Bazzani,
Samantha Novello, Camilla Pieri, Beniamino Tartarini, Cristina Tosto
pagine 170, € 19
- 23 – Paolo Landi, *La coscienza, gli stati di cose e gli eventi*
pagine 320, € 31
- 25 – Stefano Bevacqua, *La luce e le cose. Per una filosofia della fotografia*
pagine 300, € 29
- 26 – Giuseppe Panella, Silverio Zanobetti, *Il secolo che verrà. Epistemologia, letteratura, etica in
Gilles Deleuze*
pagine 148, € 17
- 28 – Giuseppe Panella, *Prove di Sublime e altri esperimenti. Letteratura e cinema in prospettiva
estetica*
pagine 280, € 28
- 29 – Fabio Bazzani (a cura di), *Tradizioni eccentriche. Filosofie dell'eccedenza*. Scritti di Fabio
Bazzani, Elia Carrai, Marta Mauriello, Camilla Pieri, Cristina Tosto
pagine 154, € 18
- 30 – Camilla Pieri, *Essere nel tempo. Studio su Heidegger*
pagine 140, € 17
- 32 – Paolo Landi, *Idee per una semiologia fenomenologica*
pagine 414, € 40
- 33 – Giuseppe Panella, *Le immagini delle parole. La scrittura alla prova della sua rappresentazione*
pagine 558, € 49
- 34 – Mario Curia, *Il nichilismo e la tecnica. Tra Heidegger e Severino*
pagine 230, € 25

- 35 – Aldo Pardi, *Vertigini. Scritture della rivoluzione*
pagine 284, € 29
- 37 – Fabio Bazzani, *Etica e potere*
pagine 102, € 15
- 38 – Paolo Landi, *L'uno e il molteplice*
pagine 342, € 34
- 39 – Paolo Landi, *Soggetto e mondo nel cinema di Pasolini*
pagine 134, € 17,50
- 40 – Simone Cavallini, *Genealogia della teoria critica. Adorno tra Hegel e Kant*
pagine 196, € 24
- 41 – Fabio Bazzani, *Evanescenza del tempo. L'esperienza del Sé*
pagine 200, € 24
- 42 – Renata Bascelli, *Per una filosofia concreta. Alle radici del pensiero di Marcuse*
pagine 134, € 17,90
- 43 – Paolo Landi, *Teoria della monade*
pagine 368, € 35
- 44 – Luca Pantaleone, *Saggi logico-fenomenologici*
pagine 118, € 17,90
- 45 – Fabio Bazzani, *Schopenhauer. Esperienza metafisica del mondo*
pagine 416, € 39
- 46 – Fabio Bazzani, *"Nulla di umano mi è estraneo". Studi su Feuerbach*
pagine 108, € 17,90
- 47 – Emanuele Dell'Atti, *La mente e il paradigma neuropsicoanalitico. Studio su Mark Solms*
pagine 74, € 15,80
- 48 – Simone Weil, *Il radicamento. Preludio ad una dichiarazione dei doveri verso l'essere umano*,
a cura di Edoardo Schinco
pagine 260, € 28,90
- 49 – Anacleto Verrecchia, *La catastrofe di Nietzsche a Torino*,
a cura di Marco Lanterna
pagine 364, € 38
- 50 – Fabio Bazzani, *Nuditas. Il potere che esilia*
pagine 88, € 18
- 51 – Gottfried Wilhelm Leibniz, *Discorso di Metafisica*, a cura di Andrea Sani
pagine 132, € 22
- 52 – Gian Mario Quinto, *La voce e l'origine. Estetica e musicologia evolutiva*
pagine 100, € 18,90
- 53 – Georg Wilhelm Friedrich Hegel, *Fenomenologia dello spirito. Prefazione e Introduzione*,
a cura di Fabio Bazzani
pagine 106, € 22
- 54 – Antonio Giordani, *Marx o del desiderio*
pagine 74, € 17
- 55 – Manuel Pace, *La Scienza contro il Metodo. Studio su Feyerabend e l'impossibilità di fondare la scienza*
pagine 358, € 35
- 56 – Ludwig Feuerbach, *Fondamenti della filosofia dell'avvenire*, a cura di Edoardo Schinco
pagine 110, € 22
- 57 – Aldo Zanca, *Marx secondo Marx. La critica dell'economia politica, l'uomo e la natura*
pagine 192, € 26,50

58 – Stefano Berni (a cura di), *Le ragioni della critica. Scritti in onore di Giovanni Spena*. Scritti di Andrea Bagni, Antonella Baldi, Stefano Berni, Ubaldo Fadini, Manuela Giusti, Celeste Grossi, Maria Letizia Grossi, Giuseppe Mainardi, Giovambattista Vaccaro, Paolo Vannini
pagine 82, € 18

59 – Paolo Norbiato, *Critica ed emancipazione. Dalla "Dialettica dell'illuminismo" a oggi*
pagine 202, € 26,90

60 – Fabio Bazzani, *Il sistema del Mondo e la rivolta individuale. Distanziarsi dall'Umano*
pagine 108, € 19

■ TITOLI ESAURITI MA DISPONIBILI IN ALCUNE COPIE NEL LISTINO

“INTROVABILI CLINAMEN” <https://www.clinamen.it/introvabili.php>

- 1 – Ludwig Feuerbach, *Xenie satirico-teologiche*, a cura di Fabio Bazzani
- 3 – Aristotele, *Protreptico. Esortazione alla filosofia*, a cura di Mario Casaglia
- 7 – Paolo Landi, *Idee per una teoria dell'esperienza*
- 15 – Manlio Iofrida, Francesco Cerrato, Andrea Spreafico (a cura di), *Canone Deleuze. La storia della filosofia come divenire del pensiero*. Scritti di Giuseppe Bianco, Francesco Cerrato, Franco Farinelli, Ivano Gorzanelli, Manlio Iofrida, Diego Melegari, Alment Muho, Sandro Palazzo, Cristina Paoletti, Silvia Rodeschini, Andrea Spreafico
- 21 – Fabio Bazzani, Ubaldo Fadini, Roberta Lanfredini, Sergio Vitale, *Coscienza e realtà. Pensare il presente*
- 27 – Giuseppe Panella, *Storia del Sublime. Dallo Pseudo Longino alle poetiche della Modernità*
- 36 – Giuseppe Panella, *Tutte le ore feriscono, l'ultima uccide. Georges Bataille: l'estetica dell'eccesso*

● TITOLI ESAURITI

- 2 – Fabio Bazzani, *Esistenza e progetto. Tra Hegel e Nietzsche*
- 4 – Fabio Bazzani, *L'incompiuto maestro. Metafisica e morale in Schopenhauer e Kant*
- 9 – Sergio Vitale (a cura di), *Il dubbio di Merleau-Ponty. L'arte e l'invisibile*. Scritti di Patrick Burke, Mauro Carbone, Paolo Gambazzi, Sergio Vitale
- 24 – Marco Ranalli, *De Sade. Il pensiero filosofico*
- 31 – Fabio Bazzani, *Unico al mondo. Studi su Stirner*

● TITOLI DI PROSSIMA PUBBLICAZIONE

- Glauco Saffi, *Giovanni Gentile. L'inizio e la fine*
- Giulio Paci, *Il soggetto radicale*

* * *

RICERCHE FILOSOFICHE

Collana fondata da Luciano Handjaras e Amedeo Marinotti.

Questa collana di *Ricerche filosofiche* si propone innanzitutto come un momento di interscambio e di apertura tra diverse prospettive di riflessione, luogo di confronto e stimolo alla riorganizzazione di progetti: uno strumento di lavoro, dunque.

Essa aspira ad articolarsi in tre direzioni: analitica, ermeneutica, storica. Si tratta di indirizzi di ricerca che hanno avuto ed hanno tuttora momenti e motivi di contrapposizione, ma che per noi

significano solo un'apertura a tutto campo dell'indagine. Ciò deriva dal fatto che ci riconosciamo, sia nel profilo storiografico che in quello teoretico della ricerca, in una comune tradizione di lavoro critico e di difesa di una ragione non presupposta ma da perseguire e fondare praticamente. Rivendicare una tradizione ci sembra necessario in un periodo storico in cui, cadute le contrapposizioni degli indirizzi filosofici per aree geografico-culturali, si è pervenuti ad un ampliamento ma anche ad una uniformità della ricerca filosofica. C'è il rischio che il lavoro filosofico tenda ad una fissazione e neutralizzazione delle problematiche piuttosto che ad una effettiva "fusione di orizzonti". Potremmo dunque dire che il problema della contemporaneità della filosofia rispetto alla tradizione sia il titolo sotto cui vorremmo collocare i volumi che compariranno in questa collana; essi cercheranno di chiarire il pluralismo che sembra caratterizzare la ricerca filosofica e di determinarne gli aspetti effettivi. La concretezza starà anche nell'origine di questi scritti: si tratterà di testi di lezioni o di relazioni o interventi seminariali, di discorsi cioè che hanno avuto degli ascoltatori e hanno suscitato delle risposte.

- 1 – Luciano Handjaras – Francesco Paolo Firrao (a cura di), *Rinnovare la filosofia nella scuola*. Contributi di Elisabetta Amalfitano, Sergio Bernini, Stefania Ciani, Francesco Paolo Firrao, Giuseppe Guida, Luciano Handjaras, Roberta Lanfredini, Amedeo Marinotti, Fausto Moriani, Paolo Parrini, Martina Ridolfi, Emiliano Rolle, Marino Rosso, Emilio Troia
pagine 296, € 19,90
- 2 – Luciano Handjaras, *L'arte nel pensiero analitico*
pagine 206, € 20,40
- 3 – Luciano Handjaras – Amedeo Marinotti – Marino Rosso (a cura di), *Soggetto, linguaggio e forme della filosofia*. Contributi di Rachele Bonfondi, Massimo Barbieri, Rebecca Bechi, Stanley Cavell, Agnese Maria Fortuna, Luciano Handjaras, Dario Honnorat, Silvia Lanzetta, Amedeo Marinotti, Alice Romoli, Marino Rosso
pagine 266, € 26
- 4 – Luciano Handjaras – Amedeo Marinotti, *Livelli e modi della coscienza. Filosofia della coscienza e filosofia della mente*
pagine 290, € 29
- 5 – Amedeo Marinotti, *Heidegger e il tramonto della filosofia*
pagine 176, € 21
- 6 – Amedeo Marinotti, *Lezioni sulla fenomenologia e l'ermeneutica. Immaginazione Storia Umanismo*
pagine 178, € 22

● TITOLI DI PROSSIMA PUBBLICAZIONE

● *Incontri e confronti. Filosofia, scienza e arte per Luciano Handjaras*, a cura di Agnese Maria Fortuna, Giacomo Handjaras, Roberta Lanfredini e Luigi Luporini.
Contributi di: Paola Benvenuti Marinotti, Rachele Bonfondi, Franco Cambi, Gianni Cioli, Roberto Del Buffa, Caterina Del Sordo, Francesco D'Isa, Stefano Dominici, Ubaldo Fadini, Agnese Maria Fortuna, Elena Francescon, Matteo Galletti, Elisa Gentilini, Marco Gigante, Luciano Handjaras, Dario Honnorat, Roberta Lanfredini, Sybille Mahrtdt-Hehmann, Amedeo Marinotti, Sandro Nanini, Ariele Niccoli, Alberto Peruzzi, Emiliano Rolle, Maria Grazia Sandrini, Giacomo Scarpelli, Fiorenza Toccafondi

* * *

SPIRACULUM

Collana di Filosofia e Psicologia dell'Arte e della Letteratura diretta da Sergio Vitale.

Vi sono opere frutto dell'intelletto e della passione – un quadro, un canto, alcuni versi, una fotografia – le quali ci appaiono come spiragli di luce proveniente da una lontananza irrevocabile, e tuttavia capaci di ampliare i confini del mondo avuto in sorte, lasciando intravedere luoghi, dentro e fuori di noi, ignoti e altrimenti irraggiungibili. A tali opere intende volgere la propria attenzione questa collana, sorta di *spiraculum* a sua volta: foro minimo dal quale si accede a un frammento del tutto, che non si può nominare; occhio curioso e mai spento, eppure consapevole del limite e della opacità che lo caratterizza, il quale, rinunciando programmaticamente ad ogni ambizione di sguardo diretto e onnicomprensivo, sa mutare in forza la propria costitutiva insufficienza. «Prova come nessuna cosa può essere veduta», scriveva Leonardo nel *Codice Atlantico*, «se non per ispiraculo, donde passa l'aria piena delle spezie delli obietti, le quali s'intersecano nelli lati densi e opachi de' predetti spiraculi». L'intenzione è dunque quella di accogliere studi, ricerche e testimonianze che, attraverso il passo erratico della filosofia e della psicologia, si offriranno come occasione di meditazione e di stupore interrogativo dinanzi alla venuta o al semplice passaggio, equivoco e plurale, di ciò che, sotto i nomi di vero, di perturbante o di sublime, reca in sé il fulgore ineguagliabile della bellezza.

- 1 – Gabriele Pulli, *La trasparenza di Elena. Shakespeare, Bion, Freud, Sartre, Platone*
pagine 60, € 10,80
- 2 – Ubaldo Fadini, *Le mappe del possibile. Per un'estetica della salute*
pagine 86, € 13
- 3 – Fabio Bazzani (a cura di), *Pornografia. Contro il potere della morte*. Scritti di Fabio Bazzani, Francesca Crocetti, Elena Francescon, Giuseppe Leone, Ferruccio Martinetto, Samantha Novello, Giuseppe Panella, Sergio Vitale
pagine 232, € 24
- 4 – Sergio Vitale, *“Si prega di chiudere gli occhi”. Esercizi di cecità volontaria* (2ª edizione)
pagine 116, € 15,80
- 5 – Fiorangela Oneroso, *Nei giardini della letteratura*
pagine 242, € 26,50
- 6 – Giovanni Albertocchi, *“Non vedo l'ora di vederti”. Legami, affetti, ritrosie nei carteggi di Porta, Grossi & Manzoni*
pagine 162, € 19
- 7 – Giuseppe Civitarese, *Perdere la testa. Abiezione, conflitto estetico e critica psicoanalitica* (2ª edizione)
pagine 138, € 17,90
- 8 – Gabriele Pulli, *Sull'Edipo Re*
pagine 44, € 13,80
- 9 – Sergio Vitale, *Atlas. Cartografie dell'esperienza*
pagine 172, € 19,80
- 10 – Stefania Stefanelli, *Una lingua “travolgente e incendiaria”. Studi sul Futurismo*
pagine 158, € 20,90

* * *

TECNICA E VITA

Collana diretta da Matteo Galletti.

“Tecnica e Vita” si propone come una collana interessata soprattutto ad approfondire il nesso suggerito dal titolo, privilegiando quelle riflessioni che si volgono all’analisi delle implicazioni “pratico-normative” (etiche, politiche e giuridiche) proprie delle applicazioni della tecnica alla vita umana, animale e vegetale.

Intento della collana è quello di ospitare saggi di ricerca su temi classici e innovativi della bioetica, dell’etica applicata e del biodiritto, nell’ambito della filosofia morale, della filosofia politica e della filosofia del diritto.

Il **comitato scientifico** della collana è formato dai seguenti studiosi:

Maurizio Balistreri (Università di Torino); Caterina Botti (Università di Roma La Sapienza); Thomas Casadei (Università di Modena-Reggio Emilia); Matteo Galletti (Università di Firenze); Mirko D. Garasic (LUISS Guido Carli Roma); Beatrice Magni (Università di Milano Statale); Sergio Filippo Magni (Università di Pavia); Valeria Marzocco (Università di Napoli Federico II); Gianfranco Pellegrino (LUISS Guido Carli Roma); Simone Pollo (Università di Roma La Sapienza); Alice Pugliese (Università di Palermo); Silvia Salardi (Università di Milano-Bicocca); Vera Tripodi (Università di Torino); Silvia Zullo (Università di Bologna); Federico Zuolo (Università di Genova).

1 – Jagna Brudzińska, *Antropologia del conflitto. Lezioni italiane*

pagine 78, € 17

2 – Matteo Galletti, *Contro il paternalismo. Etica della salute individuale e collettiva*

pagine 142, € 22,90

3 – Emma Capulli, *Gestazione per altre. Oltre la dicotomia tra mercato e solidarietà*

pagine 292, € 30

* * *

NOTIZIE

Distribuzione e Promozione

I nostri libri sono distribuiti sul territorio nazionale e in tutte le librerie on-line da **Messaggerie** (<https://www.messaggerielibri.it/>) e sono promossi da **Emme Promozione** (<https://www.emmepromozione.it/>)

La nostra libreria fiduciaria è **Parva Libreria**, via degli Alfani, 28/r – Firenze
Presso **Parva Libreria** tutti i nostri libri con lo sconto del 20%
(<https://www.facebook.com/www.parvalibreria.it>)

Recentissime pubblicazioni

● Michele Ballerin, GLI STATI UNITI D'EUROPA SPIEGATI A TUTTI.
GUIDA PER I PERPLESSI
ESAURITO

Stefano Berni (a cura di), LE RAGIONI DELLA CRITICA.
SCRITTI IN ONORE DI GIOVANNI SPENA
Contributi di: Andrea Bagni, Antonella Baldi, Stefano Berni, Ubaldo Fadini, Manuela Giusti,
Celeste Grossi, Maria Letizia Grossi, Giuseppe Mainardi, Giovambattista Vaccaro, Paolo Vannini.
<https://www.clinamen.it/libro.php?titolo=le-ragioni-della-critica>

Emma Capulli, GESTAZIONE PER ALTRE.
OLTRE LA DICOTOMIA TRA MERCATO E SOLIDARIETÀ
<https://www.clinamen.it/libro.php?titolo=gestazione-per-altre>

Ludwig Feuerbach, FONDAMENTI DELLA FILOSOFIA DELL'AVVENIRE
a cura di Edoardo Schinco
<https://www.clinamen.it/libro.php?titolo=fondamenti-della-filosofia-dellavvenire>

Stefano Fumagalli, TIMONE O DELLA MISANTROPIA
<https://www.clinamen.it/libro.php?titolo=timone-o-della-misanthropia>

Maria Antonietta Magrini, TRUFFATI E DERISI. LA TRUFFA COME FATTO SOCIALE
<https://www.clinamen.it/libro.php?titolo=truffati-e-derisi>

Giulio Paci, COSE
<https://www.clinamen.it/libro.php?titolo=cose>

Valerio Ragazzini, LE STANZE DELLA QUIETE.
SCRITTI SULLA LETTERATURA, L'ARTE E LA SOCIETÀ
<https://www.clinamen.it/libro.php?titolo=le-stanze-della-quiete>

Aldo Zanca, MARX SECONDO MARX.
LA CRITICA DELL'ECONOMIA POLITICA, L'UOMO E LA NATURA
<https://www.clinamen.it/libro.php?titolo=marx-secondo-marx>

Marco Zungri, QUADERNINO ARANCIO. LA FRAGILITÀ DELL'ESSERE
introduzione di Cettina Calì Perroni
<http://www.clinamen.it/libro.php?id=316>

ACQUISTI DIRETTI

<https://www.clinamen.it/acquisti.php>

I volumi della Editrice Clinamen sono distribuiti sul territorio nazionale da MESSAGGERIE (www.meli.it). I LETTORI che desiderino i volumi della Editrice Clinamen possono rivolgersi, per acquisti o prenotazioni, alla propria libreria di fiducia, alle maggiori librerie on-line, oppure possono ordinarli direttamente alla casa editrice inviando una E-mail a ordini@clinamen.it o scrivendo a Editrice Clinamen, via Cigoli 49, 50142 Firenze, indicando, oltre al loro nome e indirizzo, l'autore e il titolo del libro, nonché il numero delle copie richieste.

Nel caso di ordini diretti alla casa editrice: L'Editrice Clinamen si impegna ad evadere l'ordine entro le 24 ore lavorative successive al ricevimento della richiesta di acquisto e a comunicare al lettore, tramite E-mail, la data dell'avvenuto invio. In considerazione dei tempi medi di consegna da parte di GLS, si prevede la ricezione del plico nei 2 giorni successivi alla evasione dell'ordine di acquisto.

● I volumi ordinati viaggiano con plico celere e sono confezionati in modo tale da garantirne l'integrità.

● I volumi vengono ceduti al prezzo di copertina (salvo promozioni o condizioni speciali).

● **Pagamento e contributo alle spese postali e di spedizione.** Il pagamento avviene tramite bonifico bancario versando l'importo (comprensivo di spese di spedizione, salvo promozioni o condizioni speciali) sul seguente conto corrente:

codice IBAN **IT65V0310402801000000820728** (Deutsche Bank, via Foggini, Firenze), intestato a Editrice Clinamen s.r.l. Le spese postali e di spedizione assommano a **Euro 5,90**.

PER ORDINI DI IMPORTO COMPLESSIVO PARI A 45 EURO O SUPERIORE

NESSUNA SPESA: SOLTANTO IL COSTO DEI LIBRI! Nessuna spesa ulteriore per il cliente. Le spese di imballo, postali e di spedizione sono a totale carico della Editrice Clinamen.

● Il richiedente si impegna a versare **TRAMITE BONIFICO BANCARIO** la somma corrispondente all'importo dell'ordine effettuato, comprensivo di eventuali spese di spedizione (salvo promozioni o condizioni speciali).

● Per ogni ordine di acquisto, indipendentemente dall'importo, il cliente riceverà **in omaggio quindici segnalibri**.

Editrice Clinamen

Via L. Cigoli, 49 - 50142 Firenze

editrice@clinamen.it

ordini@clinamen.it

www.clinamen.it

Facebook <http://www.facebook.com/pages/Editrice-Clinamen/141121149280780>

Instagram https://www.instagram.com/clinamen_editrice/

Pinterest www.pinterest.com/editrice9452

X <https://twitter.com/editriceclinamen>